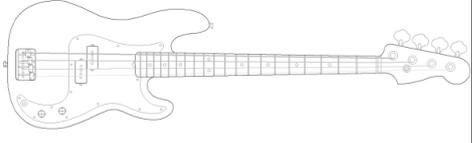
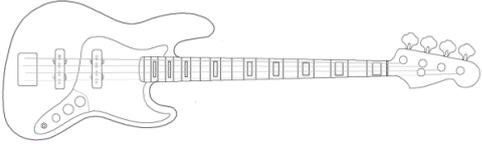
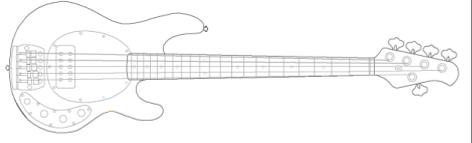
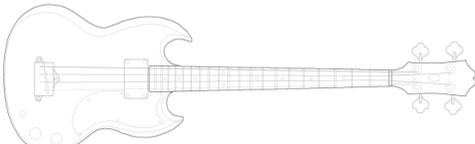
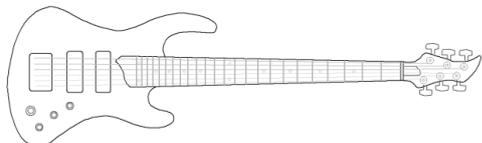
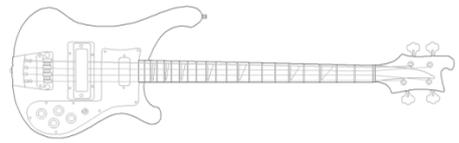


## Kapitel 6 – E-Bassgitarren-Typen

Die erste **Bassgitarre** oder kurz **E-Bass**, der ab 1951 in Serie produziert wurde, war der Fender Precision Bass. Anders, als beim Kontrabass (upright), ist die Spielposition des Halses einer Bassgitarre horizontal und das Griffbrett hat Bundstäbchen (für die Präzision). Ohne den Anschluss an einen Verstärker mit ausreichender Tieftonwiedergabe hört man praktisch fast nichts, aber dafür ermöglicht die Rückkopplungsfreie Verstärkung eine breite Soundpalette.

### Kapitel 6.1 – Typengruppen-Auswahl

Die abgebildeten Kacheldiagramme sind keine detailgetreuen Zeichnungen. Sie sollten vor allem die Methode der Vermessung mit Koordinaten veranschaulichen. Die Jahrgang-Variationen der E-Bass-Modelle werden hier nicht berücksichtigt. Die nachfolgende Auswahl soll eine exakte Messmethode zur Veranschaulichung der Variationunterschiede anbieten.

<u><i>Fender P-Bass</i></u>	
<u><i>Fender J-Bass</i></u>	
<u><i>MM Stingray 5 Bass</i></u>	
<u><i>Gibson EB short scale</i></u>	
<u><i>Esh Sovereign 6 Bass</i></u>	
<u><i>Rickenbacker Bass</i></u>	
<u><i>Steinberger Headless Bass</i></u>	